

Masīvkoka darba virsma

Vienkāršākais veids, kā atsvaidzināt virtuves koptēlu bez kapitālas pārbūves vai kosmētiska remonta – nomainiet veco, noplukušo darbvirsmu pret jaunu – masīvkoka!

Darbs, kas agrāk prasīja profesionāla galdnieka iesaisti, šodien, pateicoties rūpnieciski sagatavotajām masīvkoka plātnēm, ir kļuvis vienkārši paveicams ikvienam. Atliek vien sarūpēt instrumentus, nopirkt plātņi un atvēlēt dažas stundas brīvā laika darbdienas vakarā vai nedēļas nogalē. Šeit demonstrējam darbvirsmas uzstādīšanu, izmantojot ozola masīvkoka plātņi no LAMELA, kas ir vadošais cēlkoka – ozola un oša – līmēto plātņu izgatavotājs Latvijā.



RAŽOTS LATVIJĀ

LAMELA piedāvā oša un ozola plāksnes virtuves virsmām, pakāpieniem, mēbelēm, plauktiem, galdiņiem un ne tikai...



LAMELA
Oša un ozola plāksnes no LAMELA
ļausies Jūsu izdomai!

Veikala adrese: Ieriķu iela 41, Rīga, mob.: 27 876 743 | www.lamela.lv

Praktiskas detaļas

Attēlos redzamā ozolkoka plātne ir līmēta no šaurām masīvkoka brusām. Atšķirībā no tāda paša platuma monolīta dēļa, līmētai plātnei ir vairākas būtiskas priekšrocības, un galvenā – tā vienmēr saglabā formu, jo koks, kā labi zināms, elpo un ir dzīvs materiāls, kas var mainīt formu, mainoties sezonām.

Šeit izmantota standarta izmēru plātne – 43x600x3000 mm, kas izmaksā 128 EUR. Taču

LAMELA piedāvā arī uzlīmēt platāku darba virsmu, kas ir līdz 900 mm. Masīvkoka darbvirsmas uzstādīšanai nepieciešami vien daži instrumenti. Ja kāds no tiem trūkst, to iespējams iznomāt jebkurā instrumentu nomas punktā. Bez dažiem šeit redzamajiem elektroinstrumentiem var principā iztikt, taču tie atvieglo darbu.

Masīvkoka plātne ir salīdzinoši smags materiāls. Pamatīgums un stabilitāte ir patīkams pluss, kad uz darbvirsmas tiek veikti ikdienas virtuves darbi. Taču rēķinieties, ka lielākas plātnes pārvietošanai un uzstādīšanai būs jāpieaicina palīgs.

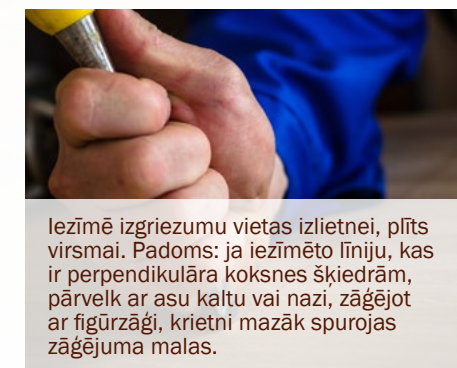
Virtuves darbvirsmas beigu apstrādei ieteicams izmantot eļļu. Tā labi pasargā no netīrumiem, atgrūž ūdeni, viegli kopjama un, kas ne mazāk svarīgi, viegli atjaunojama.



Plātņi piezāģē vajadzīgajā garumā. Standarta plātnes gali parasti ir nelīdzināti - neapzāģēti.



Noapaļo topošas darbvirsmas priekšējās kantes. Šeit izmantota virsfrēze, bet mājas apstākļos to pašu var paveikt ar vīli un smilšpapīru.



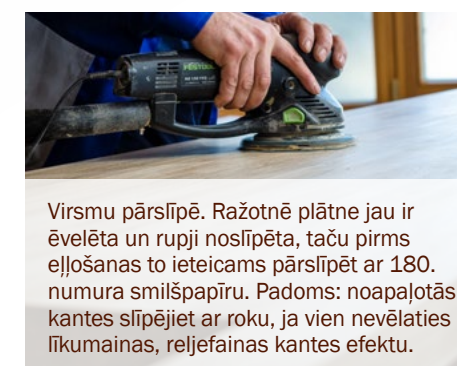
Izmē izgriezumu vietas izlietnei, plīts virsmai. Padoms: ja iezīmēto līniju, kas ir perpendikulāra koksnes šķiedrām, pārvelk ar asu kaltu vai nazi, zāģējot ar figūrzāģi, krietni mazāk spurojas zāģējuma malas.



Plānoto izgriezumu stūros izurbj caurumus, lai varētu, ievieto figūrzāģa asmeni.



Izzāģē izgriezumu atveres, izmantojot figūrzāģi. Zāģējuma līnijai nav jābūt ideāli taisnai, ja to nosegs virsū uzlikta izlietnes vai plīts virsmas mala.



Virsmu pārslīpē. Ražotnē plātne jau ir ēvelēta un rupji noslīpēta, taču pirms eļļošanas to ieteicams pārslīpēt ar 180. numura smilšpapīru. Padoms: noapaļotās kantes slīpējiet ar roku, ja vien nevēlaties līkumainas, reljefainas kantes efektu.



Virsmu apstrādā ar eļļu. Šeit izmantota cietā vaska eļļa, bet var izmantot arī klasisko līniju vai citas minerāleļļas, sekojot eļļas ražotāja instrukcijai. Svarīgi apstrādāt arī darbvirsmas apakšpusi, lai tā arī būtu pasargāta no mitruma.



Ļauj nožūt pirms uzstādīšanas, jo apstrādāta arī apakšpuse... Darbvirsmas montāža parasti ir ļoti vienkārša, fiksējot ar dažām skrūvēm no apakšpuses, caur virtuves skapīšu augšmalā esošajiem šķērseņiem.

LAMELA